

Осенний лэпбук своими руками: что положить внутрь

Воспитатель находит в интернете красивый лэпбук про осень, распечатывает картинки, клеит их на папку — и получает не лэпбук, а просто папку с картинками. Ребёнок открывает её один раз, смотрит и закрывает: там нечего делать руками. Лэпбук работает, только если внутри каждого кармашка — задача, а не иллюстрация. Ниже — разбор по разворотам: что кладут, что лишнее, какими кармашками пользоваться и как собрать рабочую, а не декоративную папку.

Из чего вообще состоит лэпбук

Лэпбук — это плотная папка, сложенная так, что при раскрытии получается четыре рабочих поверхности: обложка, два внутренних разворота и задняя часть. На каждой поверхности — кармашки, окошки, мини-книжки с играми и заданиями по теме. Смысл не в количестве деталей, а в том, что ребёнок сам открывает, вынимает, раскладывает — то есть работает руками, а не просто разглядывает.

Основа обычно — обычная канцелярская папка-скоросшиватель или два листа плотного картона, склеенных так, чтобы папка складывалась гармошкой. Чем плотнее основа, тем дольше лэпбук выдерживает то, что дети открывают и закрывают его по многу раз за день.

Отдельно стоит продумать, где папка будет храниться между занятиями: если она лежит в общей стопке материалов, кармашки быстро мнутся под весом других папок. Проще выделить вертикальную подставку или полку, где лэпбук стоит корешком вверх и ничем не придавлен.

Четыре разворота: что класть в каждый

Разворот первый: обложка и вход в тему

Обложка — это заголовок и одна яркая деталь, по которой сразу понятно, о чём папка: силуэт дерева, гриб, лист. Здесь же уместен один небольшой кармашек с вопросом или загадкой на затравку — что-то, что ребёнок открывает первым, чтобы захотеть посмотреть дальше. Лишнее на обложке — длинный текст с планом занятия или список того, что «изучим»: это нужно взрослому для отчёта, а не ребёнку для игры.

Название лучше формулировать так, как говорит сам ребёнок, а не языком методической разработки: «Осенний лес» понятнее и живее, чем «Комплексное занятие по ознакомлению с сезонными изменениями в природе».

Разворот второй: признаки осени и наблюдения

Здесь размещают то, что помогает заметить и назвать изменения в природе: карточки с деревьями, счётный материал, задания на сравнение. Хорошо ложится [плакат «деревья»](#) в уменьшенном виде как опора для беседы, а рядом — кармашек с [раздаточным материалом «осенние листья»](#), чтобы ребёнок доставал и раскладывал листья по цвету или форме, а не просто смотрел на картинку.

Сюда же подойдёт счётный материал на осеннюю тему: [«состав числа: осенние листья»](#) превращает наблюдение за листопадом в задачку с числами, если в группе уже начали счёт.



Разворот третий: игры на закрепление

Третий разворот — это место для игр, которые ребёнок проходит самостоятельно, без взрослого, объясняющего каждый шаг. Подойдут мини-версии знакомых форматов: [«домино «овощи»](#) в компактном кармашке, [«половинки: осенние листья»](#) на соединение пар и [«найди фрагмент: осенние листья»](#) для тех, кто уже готов к более внимательной задаче. Хорошо, если на этом развороте задания разного уровня сложности — тогда лэпбуком можно пользоваться и с трёхлетним, и с шестилетним одновременно, просто предлагая разные кармашки.

Разворот четвёртый: творчество и то, что можно унести

Последний разворот — практический: то, что ребёнок делает своими руками и, возможно, забирает с собой. Здесь уместна небольшая аппликация из подборки [«аппликации из осенних листьев»](#) или простой раздаточный лист на закрепление внимания вроде [«тренируем внимание: осенние детки»](#), сложенный в отдельный кармашек. Если ребёнок в конце занятия достает свою работу и уносит домой — лэпбук выполнил задачу, а не просто провисел на полке.

Лэпбук — это не альбом с картинками, а набор из четырёх-шести маленьких задач. Если ребёнок ничего не открывает и не достаёт руками, это папка, а не лэпбук.

Кармашки: какие форматы и из чего делать

Не все кармашки одинаково удобны для одной и той же задачи, и стоит выбирать формат под содержимое, а не наоборот.

- Простой плоский конверт — для карточек одного размера, которые нужно доставать и раскладывать по одной, например для сортировки листьев.
- Гармошка из нескольких полосок — для последовательности, которую листают по порядку, например для этапов листопада от зелёного до опавшего листа.
- Кармашек-книжка с окошком — для загадки, где ответ прячется под откидным клапаном.
- Круглый вращающийся диск — для игр на сравнение или для календаря наблюдений, но такой формат сложнее сделать самому и обычно требует больше времени на подготовку, чем простой конверт.

Для младшей группы лучше ограничиться плоскими конвертами и гармошками — вращающиеся диски и мелкие клапаны детям три-четыре года откроют один раз с помощью взрослого и больше не тронут.

Физически кармашек проще всего сделать из плотной бумаги или тонкого картона, сложенного конвертом и приклеенного к развороту тремя сторонами, с открытым верхним краем. Для деталей внутри — обычная бумага для печати, но лучше заламинированная или хотя бы наклеенная на картон: тонкий лист без защиты после

десятого доставания начинает мяться по углам. Саму основу разворотов удобнее собирать из плотной бумаги для черчения или картона от коробок — обычный альбомный лист столько раскрытий не выдержит и начнёт расходиться по сгибам уже через пару недель ежедневного использования.

Что кладут зря

- Длинные текстовые справки для взрослых — воспитателю они не нужны в лэпбуке, для этого есть конспект занятия.
- Картинки без задачи — просто иллюстрация без вопроса или действия ребёнок разглядывает пять секунд и закрывает.
- Два одинаковых по смыслу кармашка подряд — например, две разные игры на одно и то же сравнение по цвету. Ребёнку интереснее один раз решить задачу, чем два раза одну и ту же.
- Слишком мелкие детали для младшей группы — если в кармашке пятнадцать карточек размером с ноготь, это лэпбук для взрослого, а не для трёхлетнего.
- Незаламинированные детали в кармашках, которыми пользуются каждый день, — плотная бумага без защиты обтрёпывается за неделю активного использования.
- Готовые печатные листы без переработки под формат кармашка — если распечатать целиком лист А4 и просто засунуть в конверт, он не помещается и не достаётся нормально, а мнётся при каждой попытке.

Кто собирает лэпбук и для какого возраста

Полноценный лэпбук с шестью-восемью кармашками рассчитан на детей пять-семь лет, которые уже способны сами открыть, разобраться и закрыть задание. Для трёх-четырёхлетних тот же формат стоит сильно упростить: два-три крупных кармашка вместо шести, детали размером с ладонь вместо мелких карточек, никаких вращающихся дисков и многослойных клапанов — с ними младшая группа справляется только с прямой помощью взрослого. Хорошо работает вариант, где на разворот кладут не игру с правилами, а просто материал для раскладывания: россыпь листьев по цвету, силуэты деревьев для сортировки по высоте.

Смешанная по возрасту группа может пользоваться одной и той же папкой без переделки: на каждом развороте достаточно держать один простой кармашек для младших рядом с более сложным для старших, и каждый ребёнок сам тянется к своему уровню, а не к тому, что выбрал взрослый.

Не обязательно клеить всю папку заранее и приносить в группу готовой. Обложку и общую структуру удобнее подготовить самому, а вот наполнение отдельных кармашков — раскрасить карточку, вырезать деталь, приклеить конверт на нужное место — вполне по силам детям пяти-семи лет. Тогда лэпбук получается не только инструментом для игры, но и результатом отдельного занятия по сборке, и ребёнок относится к готовой папке бережнее, потому что часть работы сделал сам.

Это же занятие по сборке хорошо ложится в план как отдельный пункт, а не факультатив: раскрасить карточку и заклеить кармашек — та же мелкая моторика, что и в обычной аппликации, просто с практическим результатом, которым потом пользуется вся группа.

Как пользоваться готовой папкой

Если непонятно, как в принципе выглядит собранный лэпбук с рабочими кармашками, а не просто с картинками, полезно посмотреть на готовые примеры другой тематики — структура у них одинаковая независимо от темы: [лэпбук «ферма»](#) и [лэпбук «синичка»](#) показывают, как сочетают карточки, мини-книжки и игровые кармашки в одной папке.



Лэпбук, который достали один раз на открытом занятии и убрали в шкаф до следующего года, не окупает потраченное на сборку время. Проще держать его в открытом доступе на полке и возвращаться по одному развороту в день: в понедельник — наблюдения, во вторник — игры на закрепление, в среду — творческий кармашек. Такой формат удобен ещё и тем, что не требует полного повторного объяснения каждый раз: ребёнок уже знает структуру папки и на второй-третий день сам предлагает, какой разворот открыть сегодня.

Прежде чем выносить готовую папку к детям впервые, полезно самому пройти по ней глазами ребёнка: открыть каждый кармашек и честно спросить себя, понятно ли, что с этим делать, без объяснения взрослого. Если для одного из разворотов нужна отдельная устная инструкция каждый раз — задание либо слишком сложное для возраста, либо оформлено непонятно. Заодно стоит проверить папку на прочность: сложить и раскрыть её десять раз подряд, как это сделает группа за один день. Если кармашек уже отклеивается на десятом разе, в реальном использовании он продержится от силы неделю.

Что сделать сегодня

Собрать лэпбук с нуля за один вечер реально, если не пытаться закрыть все четыре разворота сразу. Возьмите одну плотную папку-скоросшиватель, сложите её пополам дважды — получится нужная форма с четырьмя поверхностями. Приклейте на первый разворот один готовый материал по теме листьев или деревьев и один кармашек из плотной бумаги. Остальные три поверхности дополните на следующих занятиях, по одной за раз — ребёнку не нужна законченная папка в первый день, интереснее наблюдать, как она пополняется.



Больше материалов и статей — на нашем сайте

Наведите камеру телефона на код — откроется каталог: более 3300 готовых материалов для детей 3–7 лет и все статьи для педагогов и родителей.

igrayrazvivaysya.ru