

День матери в конце ноября: без пафоса и заезженных стихов

Сценарий ко Дню матери часто пишется по одному шаблону: дети по очереди выходят и говорят, какая мама «самая красивая, самая добрая, самая лучшая на свете». Для ребёнка, у которого мама и правда рядом, это просто мило. Для ребёнка, который живёт с бабушкой, в приёмной семье или без матери вообще, тот же сценарий превращается в двадцать минут, которые лучше бы вычеркнуть из дня.

Когда отмечают и откуда взялся праздник

День матери в России установлен указом президента от 30 января 1998 года и отмечается в последнее воскресенье ноября. В 2026 году это 29 ноября. Праздник молодой по сравнению с Международным женским днём 8 марта, поэтому не у всех бабушек и родителей есть к нему устойчивая привычка — и это можно использовать как повод объяснить детям, а заодно и себе, зачем он вообще нужен: чтобы сказать спасибо конкретному человеку, а не абстрактному образу.

У праздника пока нет жёсткого набора обязательных традиций, как у 8 марта с его почти неизбежными утренниками и цветами. Это скорее плюс для сада: нет давления повторять чужой сценарий слово в слово, и формат можно подстроить под конкретную группу, а не под ожидания «так положено».

Стоит отдельно развести в голове День матери и 8 марта, если в саду уже сложилась традиция большого весеннего праздника с той же аудиторией мам. Дублировать в ноябре тот же сценарий один в один — то же меню номеров, те же формулировки в открытках — обесценивает оба праздника: получается не два повода сказать спасибо, а один и тот же повод дважды.

Что делать, если у ребёнка мамы нет рядом

В любой группе почти наверняка есть ребёнок, для которого прямой вопрос «расскажи о своей маме» — не про радость, а про неловкость или боль. Причины разные: ребёнок живёт с бабушкой или другими родственниками, воспитывается в приёмной семье, родители в разводе и мама редко на связи, а в отдельных случаях мамы просто нет.

Правильный ход здесь — не делать вид, что такой ситуации не существует, и не выпрашивать подробности при всей группе. Работают формулировки, которые не сужают тему до одного конкретного человека: Ребёнок сам решает, сколько рассказывать о своей семье, и воспитатель не должен подталкивать его к откровенности вопросами «а где твоя мама» перед всей группой — если нужно уточнить детали, это разговор один на один, а не часть общего занятия.

- «Сегодня говорим о тех, кто о нас заботится» — вместо жёсткого «о маме»;
- «Можно нарисовать подарок маме, бабушке или тому, кто о тебе заботится» — ребёнок сам выбирает адресата, никто не решает за него;
- если ребёнок не хочет говорить о семье вслух — не настаивать и не привлекать к этому внимание остальных детей.

Для этого подойдут материалы, где нет привязки строго к слову «мама»: например, [соты Блума «Бабушка и дедушка»](#) дают повод поговорить о заботе шире, чем только про маму, а [«Дерево благодарности»](#) — вообще про благодарность кому угодно из близких, без жёсткой темы.



Полезно заранее, до праздника, а не в момент неловкой паузы, обсудить с группой саму идею, что семьи бывают разными: у кого-то дома живут мама и папа, у кого-то — только бабушка, у кого-то — приёмные родители, и это нормально, а не повод для вопросов «а почему у тебя не так». Материал вроде [папки-передвижки «Ребёнку нужна не идеальная, а внимательная семья»](#) удобно повесить в родительском уголке именно в эти недели — она снимает часть неловкости не только у детей, но и у взрослых, которые тоже иногда не знают, как об этом заговорить.

Идеи без конкурса «чья мама лучше»

Формат, где дети по очереди хвалят маму превосходными степенями, незаметно превращается в соревнование: чья мама красивее, добрее, лучше готовит. Детям это не нужно, а некоторых просто ставит в неловкое положение — не каждый готов публично «защищать» свою маму перед группой. Есть и обратная сторона: ребёнок, чья мама объективно реже участвует в жизни сада — реже забирает, реже приходит на встречи, — рядом с чужими превосходными степенями чувствует это особенно остро, даже если вслух ничего не скажет.

Праздник работает лучше, когда ребёнок говорит не «моя мама лучше всех», а «моя мама вот такая» — конкретно, без сравнения с чужими мамами.

Что заменяет конкурс похвал:

- рассказ по одному конкретному факту («мама умеет печь блинчики», «мама читает мне на ночь») — без превосходных степеней;
- совместная поделка, а не выступление на сцене — снимает давление публичного сравнения;
- стенд с фотографиями, где каждая семья представлена одинаково, без «лучших» и «обычных».

Для оформления такого стенда пригодится [стенд «Наша мама»](#) — формат, где у каждого ребёнка равное место, а не соревнование за внимание.

Небольшая встреча вместо полноценного концерта

День матери не обязан выглядеть как утренник со сценой и рядами стульев — во многих садах это скорее камерная встреча в группе, куда родителей приглашают на полчаса после обеда или в конце дня. Такой формат меньше нагружает и детей, и работающих родителей, которым не всегда просто отпроситься на середину рабочего дня.

Возраст	Что реально работает	Роль взрослого
3–4 года	Короткое общее приветствие хором, вручение поделки лично в руки	Ведёт всё сам, дети не запоминают текст заранее

4–5 лет	Общая песня или движение под музыку, одна короткая фраза от каждого по желанию	Не заставляет говорить тех, кто стесняется в этот день
5–7 лет	Небольшая совместная игра с участием родителей, вручение поделок с подписью	Даёт роль тем, кто хочет, но не строит развёрнутый концерт с репетициями

Такой формат снимает и часть проблемы с «чужими» родителями в зале: если по факту на встречу приходят в основном мамы и бабушки, а не полный состав семьи, камерная обстановка меньше подчёркивает, у кого гостей больше, а у кого меньше.

Если мама работает и не может прийти даже на получасовую встречу днём, не стоит настаивать или переносить праздник ради одного расписания — часть родителей физически не может отпроситься с работы в будний день, и это не про равнодушие к ребёнку. Рабочий вариант — короткое голосовое или видеосообщение от мамы, которое воспитатель включает ребёнку в подходящий момент, или тот же подарок, вручённый вечером дома, без сцены и зрителей.

Подарки и поделки по возрасту

Возраст	Что реально получается	Что делает взрослый
3–4 года	Раскрашивает готовую заготовку, приклеивает элементы	Готовит основу, помогает довести до конца за один присест
4–5 лет	Собирает несложную открытку из готовых деталей, подписывает с помощью взрослого	Показывает порядок действий, не переделывает за ребёнка результат
5–7 лет	Делает поделку с несколькими этапами, сам придумывает пару слов подписи	Подсказывает по запросу, оставляет решение за ребёнком

Из готовых вариантов, которые не нужно придумывать с нуля: [медали маме](#) — быстрый и однозначно приятный формат для младшей и средней группы, и [раскраски «Мама»](#) — для тех дней, когда на полноценную поделку нет времени, а что-то сделать к празднику хочется.

Для группы с ограниченным временем на подготовку — если праздник выпадает на насыщенную неделю с другими мероприятиями — эти два формата выручают лучше всего: результат виден сразу, а ребёнку не приходится ждать несколько дней, чтобы увидеть готовую работу.



Для группы, где хочется дать не разовую поделку, а альбом, который останется надолго, подойдёт [фоторамка «Мама»](#) — ребёнок вкладывает в неё свою фотографию с мамой, и получившийся результат не завязан на

конкретный текст поздравления, который ребёнку самому ещё сложно придумать. Для оформления самой группы к празднику пригодятся и [флажки «Мама и дочь»](#) — простая гирлянда, которая не требует отдельной подготовки вечером накануне.

Стихи: какие работают, а какие лучше не читать

Длинные стихи про «самую любимую на свете» дети чаще заучивают механически, не понимая половины слов, и на утреннике это заметно — интонация ровная, взгляд в пустоту. Короткие строчки про что-то конкретное запоминаются и звучат живее: про то, как мама что-то делает, а не про абстрактные эпитеты.

Практический ориентир: если ребёнок 4–5 лет не может пересказать своими словами, о чём стихотворение, оно, скорее всего, слишком сложное для этого возраста — не по объёму, а по смыслу используемых слов.

Разучивание тоже стоит развести по возрасту: младшим достаточно двух строк, которые можно повторить несколько раз в течение недели между делом, не устраивая отдельного «урока по заучиванию». Детям постарше можно предложить сначала обсудить смысл своими словами и только потом заучивать текст — тогда интонация на самой встрече звучит живее, а не как ровно воспроизведённый по памяти набор слов.

Стоит внимательнее относиться и к стихам, найденным в интернете «по запросу»: многие из них написаны по одному и тому же шаблону превосходных степеней — «самая», «единственная», «лучше всех на свете» — и именно они хуже всего подходят детям, у которых мама не единственный близкий взрослый в жизни. Проще выбрать или слегка переписать четверостишие так, чтобы оно говорило о конкретном действии, а не о сравнении с чужими мамами.

Для семьи в целом, не только к празднику, подойдёт и материал на бытовые темы — например, [папка-передвижка «Семейное дерево»](#) в родительском уголке, которая расширяет разговор о семье за пределы одного праздничного дня, а также [речевые облака «День бабушки и дедушки»](#) — на случай, если в группе решат отдельно отметить вклад старшего поколения, не смешивая его с темой мамы в один день.

Что сделать сегодня

Прежде чем писать сценарий, пройдитесь по списку группы и мысленно отметьте, у кого из детей нестандартная семейная ситуация. Замените в сценарии жёсткое «расскажи о маме» на «расскажи о том, кто о тебе заботится» — эта одна правка снимает большую часть неловких моментов и не требует переписывать весь праздник заново.

И заранее решите, что делать с ребёнком, который в последний момент откажется выходить или говорить — такой запасной вариант нужен на любом детском празднике, а на Дне матери особенно, потому что тема для части детей эмоционально более уязвимая, чем кажется на первый взгляд.



Больше материалов и статей — на нашем сайте

Наведите камеру телефона на код — откроется каталог: более 3300 готовых материалов для детей 3–7 лет и все статьи для педагогов и родителей.

igrayrazvivaysya.ru