

Чтение перед школой: как поддержать интерес без давления

Перед школой родители часто слышат одно и то же: «он должен читать», «уже читает по слогам», «а наш бегло». От этого хочется немедленно купить букварь, сесть с ребёнком за стол и навестать. И здесь начинается самая частая ошибка дошкольного лета — превращение чтения в обязанность. Разберёмся спокойно: что реально нужно к 1 классу, что нет, и как сохранить главное — любовь к книгам.

Что реально требуется к 1 классу

Формальных «нормативов» по чтению при поступлении в школу нет. Учитель не имеет права отказать ребёнку в зачислении из-за того, что он не читает. Но есть набор навыков, который облегчает ребёнку первые месяцы:

- знать большинство букв русского алфавита;
- отличать гласные от согласных на слух;
- уметь сливать слоги типа «ма», «ра», «но»;
- прочитать короткое слово из 3–5 букв («мама», «кот», «лиса»);
- понять смысл услышанного предложения или короткого текста.

Бегло читать — необязательно. Читать «выразительно с интонацией» — тем более. Школа на это и существует, чтобы научить.

Что важнее техники чтения

Когда ребёнок приходит в школу, у него есть два пути. Первый — «я уже умею, мне скучно». Второй — «я учусь читать, мне интересно». Парадокс в том, что второй путь часто ведёт к более глубокому чтению в дальнейшем. Потому что у ребёнка сохранён главный ресурс — интерес.

Любовь к книгам

Это не про то, чтобы ребёнок «обожал читать». Это про то, чтобы книга в его жизни была чем-то приятным, а не наказанием. Чтобы вечером он сам приносил книгу со словами «почитай мне». Чтобы рассматривал картинки, повторял любимые фразы, цитировал персонажей. Эта база ценнее любой техники чтения.

Привычка слушать длинный текст

Школьный урок — это сорок минут, во время которых ребёнок слушает речь учителя. Если дома ему ежедневно читают вслух хотя бы 15–20 минут, к 1 сентября он уже умеет удерживать внимание на длинном тексте. Это половина успеха в обучении вообще, не только в чтении.

Словарный запас

Чем больше слов ребёнок понимает, тем легче ему даётся любой предмет — от чтения до окружающего мира. Книги дают слов в десятки раз больше, чем разговорная речь. Сказка «Морозко» — это и «прорубь», и «горемычная», и «ступа», и «коромысло». В обычной жизни таких слов ребёнок не услышит.

Понимание прочитанного

Можно научить ребёнка к шести годам бегло читать страницу за минуту — и при этом он не поймёт, что прочитал. Это тупик. В современной школе уже ко второму классу делается упор на смысловое чтение: пересказать, ответить на вопрос, найти ответ в тексте. Поэтому полезнее читать медленно, но обсуждать, чем быстро и без понимания.

Чего делать не стоит

Заставлять

«Пока не прочитаешь страницу — никаких мультиков». «Откроем букварь, и не встанешь, пока не дочитаем». В краткосрочной перспективе ребёнок прочитает. В долгосрочной — будет ассоциировать чтение с принуждением. И в первом классе, когда нужно будет читать каждый день, у него уже не останется сил на это занятие.

Ставить «пять минут чтения» как наказание

«Раз ты так — иди читай!» Если книга используется как кара за провинность, она перестаёт быть удовольствием. Чтение должно быть либо нейтральным занятием, либо приятным. Никогда — формой наказания.

Сравнивать с другими

«Маша из старшей группы уже читает целые предложения, а ты до сих пор по слогам». Сравнение бьёт по самооценке и не мотивирует. Ребёнок не подумает «надо постараться». Он подумает «я плохой». Сравнивать можно только ребёнка с самим собой неделю назад: «Смотри, на прошлой неделе ты читал три слова, а сегодня — целое предложение».

Превращать чтение в урок

Стол, рабочая тетрадь, секундомер, ручка-указка. Всё это нужно в школе, и в школе ребёнок с этим встретится. Дома лучше — диван, плед, лампа, мягкая подушка. И книга, которую он сам выбрал.

Ругать за ошибки

«Не „кОрова“, а „кАрова“! Сколько раз тебе говорить!» Ребёнок, читающий по слогам, делает десятки ошибок в минуту — это нормально. Каждая ошибка под крик родителя — минус один шаг к чтению как к удовольствию. Ошибся — мягко поправили и пошли дальше.

Что действительно помогает

Совместное чтение перед сном

Самый сильный ритуал, какой бывает. Ребёнок в кровати, родитель рядом, лампа, одна книга на двоих. Десять-пятнадцать минут. Можно читать самому, можно по очереди — одну строчку ребёнок, одну взрослый. Можно просто читать ребёнку, если он устал. Это не «занятие». Это совместное время. Из него рождается привычка на всю жизнь.

Обсуждение прочитанного

Без формальных вопросов из учебника. Просто разговор: «А как ты думаешь, почему лиса так поступила?», «А ты бы что сделал на месте Колобка?», «А тебе кого жалко?». Эти разговоры учат думать о прочитанном — самый ценный навык, какой даёт чтение.

Выбор книг вместе с ребёнком

В книжном магазине или библиотеке — пусть выбирает он. Даже если выбор «не по возрасту», «слишком простой» или «опять про машины». Книга, которую он выбрал сам, прочитается. Книга, навязанная родителем, скорее всего, останется лежать.

Поход в библиотеку

Записать ребёнка в библиотеку — это маленький, но важный ритуал перехода. Свой читательский билет, своё имя в карточке, своя стопка книг, которую он несёт домой. Перед школой это особенно ценно: библиотека станет частью жизни первоклассника, пусть знакомство случится заранее.

Читающие взрослые рядом

Ребёнок не делает то, что ему говорят. Ребёнок делает то, что видит. Если в доме взрослые сами читают — книги, журналы, что угодно бумажное — у ребёнка с большой вероятностью появится та же привычка. Если же взрослые редко берут в руки книгу, никакие беседы о пользе чтения не помогут.

Аудиокниги и сказки

Это тоже чтение — только ушами. Длинная поездка в машине, спокойный вечер дома, время перед сном — аудиосказка работает на словарный запас и внимание не хуже бумажной книги. «Незнайка», «Карлсон», «Винни-Пух» в хорошем исполнении — отличный спутник дошкольного лета.

Что читать в 6–7 лет

Короткие рассказы и сказки

- **Владимир Сутеев.** «Под грибом», «Кто сказал „мяу“?», «Палочка-выручалочка». Короткие, добрые, с прекрасными иллюстрациями. Идеальны для первого самостоятельного чтения.
- **Самуил Маршак.** «Усатый-полосатый», «Двенадцать месяцев», «Кошкин дом», стихи. Ритм, рифма, узнаваемые сюжеты.
- **Сергей Михалков.** «Дядя Стёпа», «А что у вас?», «Праздник непослушания».
- **Агния Барто.** Стихи. Короткие, многие ребёнок знает наизусть с младшего возраста — а теперь сможет прочитать сам.
- **Корней Чуковский.** «Мойдодыр», «Тараканище», «Айболит», «Федорино горе». Любимая классика, ритм сам тянет читать дальше.

Народные сказки

«Морозко», «Гуси-лебеди», «Сивка-бурка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Сложные слова, длинные предложения — но через знакомые сюжеты они даются легче. И именно через сказки ребёнок впитывает богатый родной язык.

Первые повести и большие книги

- **Николай Носов.** «Живая шляпа», «Огурцы», «Незнайка на Луне» (читать вместе вслух). Любимый автор поколений, юмор, узнаваемые ситуации.
- **Виктор Драгунский.** «Денискины рассказы» — «Тайное становится явным», «Друг детства», «Двадцать лет под кроватью». Близкий ребёнку язык, понятные эмоции.
- **Эдуард Успенский.** «Дядя Фёдор, пёс и кот», «Крокодил Гена и его друзья».
- **Астрид Линдгрен.** «Малыш и Карлсон», «Эмиль из Лённеберги».
- **Алан Милн.** «Винни-Пух и все-все-все».

Эти книги читаются вместе со взрослым — по главе перед сном. Ребёнок не обязан осваивать их самостоятельно. Но он входит в большой текст, узнаёт длинные сюжеты, проникается тем, что в книге может быть продолжение и интрига.

Школьная реальность: техника чтения

Стоит честно сказать: в начальной школе действительно есть проверки техники чтения. Учитель замеряет, сколько слов в минуту ребёнок читает. Для многих детей это стрессовая практика. Норматив, секундомер, оценка — всё это создаёт давление, под которым у некоторых детей чтение «зависает».

Что можно сделать дома: **не повторять эту практику**. Если в школе и так замеряют секундомером — пусть хотя бы дома будет место, где никто никого не подгоняет. Ребёнок читает столько, сколько ему интересно. Сбивается — родитель помогает. Хочет перечитать любимое место — пожалуйста. Это убежище от школьного норматива, и оно ребёнку очень нужно.

Парадокс: дети, которых дома не гоняют по секундомеру, к третьему классу читают быстрее и осмысленнее тех, кого тренировали на скорость. Потому что у них сохранился интерес.

Если ребёнок «не любит читать»

Часто слышим: «он не любит книги». В подавляющем большинстве случаев это означает не нелюбовь к книгам, а одно из:

- с ним давно никто не читал вслух;
- ему попадались только «правильные» книги, которые навязали взрослые;
- в семье читать не принято — нет образца;
- чтение использовалось как наказание или принуждение;
- ребёнок просто не дорос — и это нормально.

Что делать: вернуться к началу. Снова — совместное чтение вслух перед сном. Снова — короткие, лёгкие, весёлые тексты. Снова — выбор книг ребёнком. Никаких претензий. Никаких «должен любить». Любовь к чтению почти всегда возвращается, если её перестать требовать.

Главное

Чтение перед школой — это не про скорость и не про норматив. Это про то, чтобы у ребёнка к 1 сентября осталась тёплая, светлая, домашняя ассоциация с книгой. Чтобы он знал: книга — это уютно, это про маму с папой рядом, это про интересную историю, это про разговор после.

С таким багажом ребёнок справится с любой техникой чтения в школе. А техника придёт сама — нужно только время и спокойствие. Тех, кто торопит первоклассника, потом часто догоняют те, кого не торопили.

ЕСЛИ ХОТИТЕ ЗАНИМАТЬСЯ СИСТЕМНО

Всё, о чём эта статья, разобрано по шагам в курсе логопеда Елены Голдиной «Речевая подготовка ребёнка к школе»: звукопроизношение, фонематический слух, словарь, грамматика, связная речь и моторика. 804 страницы рабочих листов, 7 эфиров и 4 видео-инструкции — заниматься можно в своём ритме, доступ остаётся навсегда.

[Посмотреть курс — 1 490 ₽](#)

Читайте также

- [Будущий первоклассник: готовимся к школе](#)

- [Что должен уметь первоклассник](#)
 - [Речь будущего первоклассника](#)
 - [Лето перед школой: отдых без перегруза](#)
 - [Родителям первоклассника: чего НЕ делать](#)
-



Больше материалов и статей — на нашем сайте

Наведите камеру телефона на код — откроется каталог: более 3300 готовых материалов для детей 3–7 лет и все статьи для педагогов и родителей.

igrayrazvivaysya.ru